

**Collection main de femme**

108 pages

Format 100 x 160 mm

Poids : 70 g

Prix : 12 €

**PUBLIC VISÉ :**

Tout public.

**CONTACT ET COMMANDE :**

Jean Darot

**04 94 80 76 58****contact@editions-parole.net**

Extraits et catalogue sur notre site

**www.editions-parole.net**

# Sois belle / Sois fort

## Nancy Huston

*Sois belle / Sois fort* est un double essai qui reprend l'essentiel de deux conférences données par Nancy Huston : « Belle comme une image » et « Damoiseaux en détresse ». Point de vue sans concession, il permet de mieux comprendre et accepter les forces et les faiblesses des hommes et des femmes, la part animale qui les assemble et les oppose ainsi que leurs rôles respectifs dans notre monde. Ce petit livre à deux faces nous fait profiter du regard clair de Nancy Huston sur des questions souvent mal éclairées, avec des propositions concrètes qui font la part belle à l'urgence d'éduquer. C'est un cadeau à s'offrir et à offrir.

**Ce petit livre à deux faces nous fait profiter du regard clair de Nancy Huston sur des questions souvent mal éclairées, avec des propositions concrètes qui font la part belle à l'urgence d'éduquer. C'est un cadeau à s'offrir et à offrir.**

**L'AUTEURE : Nancy Huston** (Paris)

*Nancy Huston a passé son enfance au Canada, son adolescence aux États-Unis et sa vie adulte en France. Écrivaine d'expression double (anglaise et française), elle pratique de nombreux genres : romans, essais, livres pour enfants et pièces de théâtre, publiés pour l'essentiel par Actes Sud.*

*Parmi les romans on peut mentionner L'empreinte de l'ange, Dolce Agonia, Cantique des plaines, La virevolte, Infrarouge ou encore Danse noire. Son roman Lignes de faille (prix Fémina et prix France-Télévisions 2006) a été traduit dans une quarantaine de langues à travers le monde. Ses essais incluent : Nord perdu, 1999, Professeurs de désespoir, 2004, L'espèce fabulatrice, 2008, Reflets dans un œil d'homme, 2012. Ses dernières parutions sont : La fille poilue, nouvelle, aux éditions Chemin de fer, avec des œuvres du peintre suisse Guy Oberson ; Le Club des miracles relatifs, roman, et Carnets de l'incarnation : textes choisis 2002-2015, chez Actes Sud.*